

# ТАНКОВЫЙ РЕЙД ДЕДА МАКСИМА

## Правдивая история недавнего времени



История эта – одновременно и веселая и грустная, случилась в 1990-х годах. Начинаясь все в небольшом поселке Старочернецк, что живописно раскинулся в нынешней Закарпатской области. Поселок этот в разгар девяностых годов не был ничем примечателен, ну разве что своей покосившейся церковью времен Речи Посполитой и маленьким музеем Победы. Музей был создан в поселке по инициативе ветеранов в 1973 году. В небольшом помещении разместили разные виды стрелкового оружия того времени, обмундирование и, конечно, множество плакатов. Но настоящей гордостью музея стал танк Т-34, который пригнали сюда в конце семидесятых. Танк был примечателен тем, что состоял на вооружении округа и ходил своим ходом. Но с тех пор, как машину поставили на постамент, она больше не ездил. Каждый день победы Максим Егорович – бывший танкист, прошедший со своим экипажем во время войны всю Европу, надевал ордена и рассказывал школьникам о героическом прошлом и об особенностях танковых сражений тех лет. Дед Максим, как называли его в округе, относился к музею с особенной любовью – не только как к мемориальному объекту, но и как к памяти о своей молодости, о боевых товарищах. Но в начале девяностых Украине стало не до музеев. Платить за электроэнергию стало

предприниматели выкупали земли и предприятия под казино, рестораны и другие нужды «лихого» времени. Для музея Победы тоже настали не лучшие времена. Сначала потребовали, чтобы музей из своих средств оплачивал электроэнергию и расходы, а затем и вовсе попросили сотрудников помещения освободить. В помещении музея должен был быть построен салон красоты и бутик. Конечно, многие протестовали и требовали оставить музей в покое, но куда там, не те были времена. Дед Максим старался защитить музей как мог, ходил к городским властям, обивал пороги, но все тщетно. В один прекрасный день к дедушке пришли ребята в кожаных куртках и попросили успокоиться, намекнув на возможное ухудшение здоровья ветерана – в том в случае, если он не прекратит свою борьбу за музей. Впервые в жизни дед Максим собрался сдать, но в один из дней ему стало известно, что Т-34 собираются перегнать на металлолом. Это стало последней каплей, и Максим Егорович решил на отчаянный шаг. Так как власти Украины были не на его стороне, ветеран решил действовать самостоятельно и вспомнить фронтовую молодость. Неожиданно для всех дед Максим пришел к музею с группой земляков, которые с помощью двух КАМАЗов на тросах стащили танк с постамента. Вла-

сти лишь порадовались, что дедушка наконец-то повел себя «конструктивно». Но в следующую ночь Максим Егорович с друзьями заправили танк соляркой и прогрели двигатель. Ранним утром ветеран, попрощавшись с близкими и друзьями, умчался на запад. Надо ли говорить, что удивлению водителей, которые ехали в то утро по трассе, не было предела. Грохоча по асфальту, на запад мчался Т-34. До границы было всего 15 километров. Дед Максим рассчитывал, что там ему удастся спасти танк от распила, а если не получится, то хотя бы дать последний бой. Да и потом дед Максим давно мечтал съездить за границу, но пенсия не позволяла осуществить задуманное. Гаишники, увидевшие едуший по шоссе танк, среагировали быстро, и примерно через полчаса езды у деда на хвосте выехала конвой из пяти машин с мигалками. Но танкист и тут не растерялся, залез в башню и повернул ее дулом назад. Есть в танке снаряды или нет, гаишники узнавать не стали, а сразу дали по тормозам. Это замешательство помогло старому танкисту выиграть время, он свернул в поле, понимая, что бездорожье даст ему преимущество, и помчался вперед. Он ехал быстро, остановившись лишь один раз, чтобы вылить ведро холодной воды в нагретый двигатель. То ли украинские пограничники и милиция не успели среагировать на неожиданное

правонарушение, то ли дедушка выбрал верный маршрут, но до границы он доехал без приключений. Форсировал ручей и помчался дальше. Конечно, на той стороне заметили танк, и по всем правилам инструкции встретили его как боевую машину двумя патрульными и предупредительными выстрелами из автомата. Но дедушка был очень зол на всех тех, кто пытался закрыть музей Победы и распилить танк. Потому, вжав третью скорость, он протаранил румынскую патрульную машину и помчался дальше. Румынская пресса узнала об этом быстро, узнали и о причинах, которые толкнули деда на этот отчаянный шаг, быстрее, чем дедушкин танк прошагал еще двадцать километров румынской территории на почти спекшемся двигателе. Танк сопровождал вертолет, ехали за ним военные, но никто не стрелял и даже не требовал остановиться. В Румынии по радио наперебой рассказывали о том, по какому шоссе едет отважный танкист. Уставший дедушка был крайне изумлен, когда услышал, как проезжающие мимо машины поддерживают его сигналами. Так он и ехал, пока не кончилась солярка. Танковый рейд дедушки закончился близ города Борса, который в начале 44-года он штурмовал в составе частей Красной Армии. Встречали дедушку множество зевак, пресса и мэр города. Он ждал, что его арестуют, но этого не случилось. Мэр города пожал ему руку, люди, собравшиеся вокруг танка, аплодировали и кричали браво. Даже водители, которые

в это время стояли и не могли проехать из-за образовавшейся на трассе пробки, не возмущались, а приветливо сигналили танку. В тот же день дедушку показали по румынскому телевидению, где он рассказал о судьбе, постигшей музей Победы, и о том, как он решился на столь отчаянный шаг. Дальнейшее развитие событий дедушку изумило до крайности. Румыны смазали детали, залили полный бак танку и попросили проехать до самого Бухареста. В течение его рейда с ним ехали и румынские журналисты, которые делали серию репортажей о боевом танкисте. Параллельно они записывали и рассказы дедушки Максима о той войне, о тех годах, когда он впервые проехал по дорогам Румынии на танке Т-34. Дедушке предложили контракт, согласно которому он должен был бы проехать через всю страну, и так далее до самого Берлина. Конечно, если бы дед Максим согласился, это было бы самое необычное шоу в истории телевидения, но этого не случилось. Максим Егорович отказался – ведь целью было не развлечение публики, а спасение боевой машины, ставшей для него символом памяти о войне. А задачу свою он и так выполнил: Т-34 стал в Румынии туристической достопримечательностью, сдавать его на металлолом больше никто не собирался. **Делайте выводы сами, но я Деду АПЛОДИРУЮ!** Румынам, кстати, тоже.

**Владимир Седов**

Газета выходит 2 раза в месяц. Подписка во всех отделениях связи и через Интернет <http://www.presa.ua/> Продолжается подписка на 2011 год Цена на месяц 2.47. Газета продается в розницу в отделениях связи по всей Украине.

Отдел рекламы: Славянские новости и Телеканал 24 "Новости" 80502692358

Представительства В регионах: Кировоград 24-38-78 Сумы 32-35-35 Черновцы 80953238656 Севастополь 80502525767

## Переименовали в оккупанта

Зная отношение русских к символу освобождения от нацистского ига - памятнику "Бронзовый Солдат", Министерство Обороны Эстонии, в соответствии с заветами Геббельса вновь устроило провокацию - официально памятник переименован и теперь называется "Монумент воинам Советской армии, оккупировавшим 22 сентября 1944 года Таллинн", о чем сообщает установленный в конце марта инфоуказатель перед входом на кладбище.

В Минобороны Эстонии ранее заявили "Российской газете", что: *"С точки зрения эстонской историографии новое название является наиболее подходящим. Оно отражает исторически факт того, что с 1940 по 1991 год Эстония была оккупирована"*, - сказал изданию сотрудник Минобороны Хеллар Лилль. Янисколько не удивлен этим поступком со стороны режима.

Меня поражает другое - что во всей Эстонии, нет, хотя бы в Таллине, не нашлось ни ОДНОГО РУССКОГО политика, правозащитника, представителя общины, того, кто стремится выражать интересы общины, да просто русского человека, который бы просто пошел и снял инфоуказатель. **Просто-пошел-и-снял.** И все. Снова повесили - снова сняли. Неужели так сложно быть просто человеком, а не забившейся в норе крысой, которая бормочет себе под нос "в этот раз не за мной пришли". Не стоит заблуждаться - придут за каждым, рано или поздно, такая уж у режима цель - уничтожить всех нас.

*"По мнению главы эстонской антифашистской организации "Ночной Дозор" Дмитрия Линтера, пишет газета, переименование памятника - это не просто пропагандистский шаг, а подтверждение на практике той идеологии, которая выстраивается в Эстонии на протяжении последних 20 лет. Эта идеология включает в себя переписывание истории, героизацию эсэсовцев, гонение на воинов антигитлеровской коалиции и преследование антифашистов. Члены организации намерены по формальным признакам оспаривать состоявшееся переименование памятника. Как объяснил Д.Линтер, "сейчас мы выясняем, какие нарушения допустили власти при изменении имени монумента"*. **Из личного журнала одного эстонца**